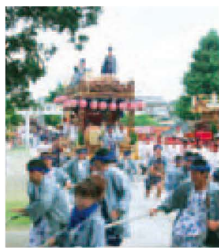


(館山市立博物館蔵)

國司丸(こくしまる)「引舟の図」

文政七年(1824年)6月15日絵師、勝山調「引舟の図」に描かれている事から、大変古い御船であることがわかっています。



【キリン】

車輪を地面から浮かせ、山車の中央部分を軸に回転させ進行方向を変える。特に御舟は全長が長い為、これを早く動き廻り道でも出来るだけ素早く方向転換させることが上手いとされている。

【木遣り(きやり)】

きやりたを歌った後に山車、御舟が全力疾走することです。



【もみ】

神輿を上下、左右に揺さぶって担ぐことを「もみ」と呼びます。

【さし】

神輿を高く持ち上げることが「さし」と呼びます。

交通のご案内



富浦 I.C から約 20 分
館山駅からバス 10 分
館山駅から徒歩 15 分 ※駐車場あり

術小高造船所 橋見区 0470-22-6039	吉田生花店 下町区 0470-22-2336	医療法人社団 慶勝会 赤門整形外科内科 柏崎区 0470-22-0008
上真倉区	仲町区 青壮年会	ヘアースペース アック 上町区 0470-23-9228
医療法人 南陽会 田村病院 上須賀区 0470-22-1370	エネルギーと暮らしをサポート (有)北村商店 新井区 0470-22-0801	カーショップ オアシス 青柳区 0470-23-4735
宮城 呉友会	明栄会 笠名青年会	ホテル ファミリー館山 大真区 0470-22-8861
徳区天神会	株式会社 集賢舎 0470-22-2277	館山地区祭礼当番区 館山地区青年会連合会

平成29年
8/1・2

館山のまつり

館山地区合同祭礼は来百年周年



館山のまつり公式サイト

<http://tateyamanomatsuri.awa.jp/> 館山のまつり 検索

<https://www.facebook.com/tateyamanomatsuri>

- 発 行：館山地区祭礼当番区、館山地区青年会連合会
- 企 画：館山地区青年会連合会企画広報委員会
- 後 援：館山市観光協会 <http://www.awa.or.jp/home/tkk>

館山のまつり(館山地区合同祭礼)の起源

その昔、各区の鎮守として祀られている神社のいわれにより、祭りの開催日は同日ではありませんでした。その後、幾度かの町村合併や更に大正3年に旧館山町(現在の青柳、上真倉、新井、下町、仲町、上町、楠見、上須賀地区)と旧豊津村(現在の沼、柏崎、宮城、笠名、大賀地区)が合併し、館山町となったのをきっかけとし、大正7年(1918年)より13地区11社が8月1~2日の祭礼を合同で執り行うようになりました。

しかし、大正12年の関東大震災により、新井、下町の祀る諏訪神社、仲町、上町を祀る諏訪神社、楠見の巖島神社、上須賀の八坂神社の4社が倒壊した為、氏子の協議により4社が合祀を決め、昭和5年に館山神社として、創建することとなり、昭和7年にその神殿が完成したわけです。

それ以降、館山地区では13地区8社の合同祭礼として行われ、神輿7基、曳舟2基、山車4基がそれぞれの地区から出祭しています。

愛称「たてやままち」として城下の人々によって守り、育て、伝え続けられてきた「心のまつり」は、来百年100周年を迎えます。

熊野神社

地区名 宮城区
祭神 伊弉那美命・事解男命・速玉男命



成務天皇六年の創立と伝えられ、御神輿は大正十二年、区内の宮大工の作品。彫刻は安房の名工、後藤源義定が作品。当時の素木造りを現在まで維持しております。

神明神社

地区名 上真倉区
祭神 天照皇大神・素戔嗚命・高皇産靈尊



彫刻は名工初代後藤利兵衛橋義光の作。牛若丸とカラス天狗の鞍馬山修行の様子を力強く表現しております。

日枝神社

地区名 青柳区
祭神 大己貴神・大山咋神



日枝神社は、館山地区東端に位置します。漆塗りの艶やかな大神輿には、初代後藤利兵衛橋義光の重厚な彫刻。楠木正成と長男正行の桜井の別れ、太田道灌と山吹の里が胴体に施されています。



地区名 上須賀区
祭神 素戔嗚命

明治二十九年、八坂神社に奉納され、昭和五年から館山神社のお神輿として今年で百十八日目。今もその美麗さは房州一と称賛されています。祭神は素戔嗚命、彫刻は後藤義光の作。



地区名 新井区
祭神 建御名方命・八坂刀賣命

先端に諏訪権の御紋と船頭を導く神の遣いとされる大鷲、後部には七つ道具、金獅子、鯨などを施した漆塗りの御舟。彫刻は後藤義三郎橋義信作。里見水軍の流れを汲んだ出陣太鼓と鼓太鼓の曳き出しが特徴。



地区名 下町区
祭神 建御名方命

山車は明治二十四年新築。山車の彫刻は、後藤義三郎橋義信作によって施されたものです。人形は日本神話の女神伊弉冉尊で、隣の仲町区の人形伊弉諾尊とは夫婦となり共に国産み・神産みをした神とされています。



地区名 仲町区
祭神 建御名方命

鶴と玄武の四方幕は平成二十五年五月に新調。彫刻は後藤義三郎橋義信作。中央に鳳凰、高欄に龍、虎、麒麟、欄間に七福神を配している。人形は伊弉諾尊。



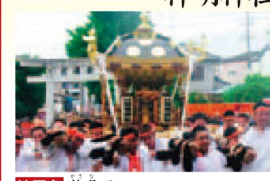
地区名 上町区
祭神 国常立尊

彫刻は後藤義三郎橋義雄作。欄間正面に急流を泳ぐ龍、左右に竹林の虎。上・中高欄の彫刻は後藤義三郎橋義信作。祭神は国常立尊。



地区名 楠見区
祭神 市村島比売命

彫刻は後藤義三郎橋義信作。雲上の應龍と四方の鯨が特徴。幕は霊獣竹林の虎。高欄は昇龍に降龍。人形は、領民の暮らしたる重きを、仁政在位の仁徳天皇。城下の民の無病息災と五穀豊穡への願いが込められている。



地区名 笠名区
祭神 高皇産靈神・天照大神

昭和五年、笠名区神明神社二代目神輿として作成されました。彫刻は三代後藤義光作。神輿を担出す前には、伝統の木通りではやし、神輿を豊快に高々と空中に投げ上げるのが特徴です。



地区名 柏崎区
祭神 源親元

平安時代、安房國の國司、源親元を祭神にして創建。御舟の建造は、文化十四年と伝えられる。



地区名 大賀区
祭神 水波能売命

館山地区西端に位置する御瀧神社は、水の神、水波能売命を祭神としております。平成二十二年に完成した三尺八寸の大神輿には、水の神に因み随所に龍の彫刻が施されています。



地区名 沼区
祭神 菅原道真

祭神の菅原道真公は学問の神様として信仰されている。大神輿は館山地区で一番大きく重いと言われ、一木彫の鳥居と龍、扉にちりばめた螺鈿(らでん) 細工の梅鉢が自慢。彫刻は三代後藤義光作。

國司神社

天満神社

平成29年
8/1(火)・2(水)

館山地区合同祭礼は来年100周年

館山のまつり

見どころマップ

1日(火)			
見どころタイム	見どころ地区	場所	解説
16:00~19:00	大賀 青柳 上真倉 笠名 宮城 沼 上須賀	館山神社	青柳区かっこ舞い (16:00~) 七社の神輿の宮入り (16:30~) 宮出し (18:05~)
19:00~20:30	仲町	長福寺前	おかめ踊り、餅つき踊り、 左官踊り、鯛釣り、白狐の舞
19:40~	桶見	館山神社脇	「天狗の舞」、左官踊り、 餅つき踊り・餅投げ
19:45~	下町 青柳 上真倉	下町交差点付近	下町の狐踊りの後、三町による餅投げ

2日(水)			
見どころタイム	見どころ地区	場所	解説
17:00~	仲町 上町 桶見 新井 下町 柏崎	館山神社 ~館山小学校交差点	山車地区人形披露 (17:00~) 山車・御舟の宮入り (18:15~) 年番渡し終了後宮出し (19:20~)
18:40~	上真倉 沼	館山神社付近	二社による共演
19:50~	新井 上町 柏崎	城山公園入口	三町の別れ
20:00~	桶見	館山神社脇	左官踊り、餅つき踊り・餅投げ
20:30~	新井	城山公園入口~下町交差点	武走操道の「走」



笠名区 高く舞う神輿



2日 10:50~11:50
新井海岸
新井、下町、仲町、上町、桶見が
お浜入りをを行います。



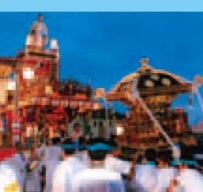
1日 14:50~
青柳区、上真倉区
二社によるお浜入り。



三町の別れ



2日 15:40~
宮城交差点付近坂道
1 柏崎が13:50~みさき庵前。
2 桶見が15:00~自衛隊前。
3 新井が15:40~西原の急坂を
一気に駆け上がります。



2日 18:40~
上真倉、沼、二社による共演



“渚の駅”たてやま



2日 10:10~12:15
笠名神明神社付近
柏崎、笠名、大賀の三社
による共演を行います。



1日 08:35~08:50
大賀区お浜入り



1日 国司神社下



1日 20:20~ 浅井電機前
柏崎、沼、宮城、三社の共演

2日 14:10~
神輿、山車、御舟7地区の共演

歩行者天国
(館山小学校入口交差点~下町交差点迄)
8月1日(火) 16:00~21:00
8月2日(水) 17:00~21:30
この歩行者天国は山車、神輿の活躍の舞台であり、また、
祭りには欠かせない露天商もあります! 祭りの雰囲気満
点のストリートを満喫してください。



(館山神社内) 三社の共演



館山神社内



仲町区のびっとこ踊り



青柳区のかっこ舞



館山小学校グラウンド隣駐車場
はこの道をご利用ください

2日 21:30頃
新井・祭りの
名残を借しんで
木遣り唄連発

1日 15:30
笠名・大賀・仲町
下町による
山車・神輿の共演

上真倉、青柳、
下町による餅投げ

下町区の狐踊り

青柳区
日枝神社

★印...カレンダー販売所 (4か所)